

Maranathakerk in Deventer wordt onderdeel van Grootste Museum van Nederland

Het Grootste Museum van Nederland, het landelijke project van Museum Catharijneconvent waarbij (internationale) kerken, synagogen, tempels en moskeeën worden opengesteld voor het brede publiek, wordt nog groter. Op zaterdag 6 juli sluit de Maranathakerk in Deventer zich aan en wordt hiermee de 26^{ste} 'museumzaal'.

Een prachtig voorbeeld van co-creatie

In 1992 werden de deuren van de Maranathakerk geopend. Deze bijzondere Molukse kerk ligt verborgen in een woonwijk in Deventer. Het ontwerp is van het beroemde architectenduo Aldo en Hannie van Eyck. Binnen lijkt het alsof je op de Molukken bent. Door de hele kerk is op de muren een schitterend lijnenspel van schelpen te zien. Dit is het kunstwerk 'Flying Lines' van Iene Ambar. Het werk is speciaal ontworpen voor de Maranathakerk met parelmoer schelpen afkomstig van de Molukken. Zowel het ontwerp van de kerk, als het kunstwerk in de kerk, zijn in samenspraak met de gemeenschap tot stand gekomen. Dit maakt de kerk een prachtig voorbeeld van co-creatie.

De verborgen schoonheid van gebedshuizen

Op vakantie in het buitenland vinden we het heel normaal om synagogen, kathedralen, tempelcomplexen of moskeeën te bezoeken. Toch lopen veel mensen er in Nederland ongemerkt aan voorbij. En dat terwijl in heel het land prachtige gebedshuizen te vinden zijn. De kracht van het Grootste Museum van Nederland ligt in het zichtbaar maken van prachtige schatten die nu voor het grote publiek verborgen blijven. Het begint op het moment dat iemand voor de eerste keer over de drempel stapt van een moskee, tempel, synagoge of (internationale) kerk. Het in aanraking komen met de verhalen achter het erfgoed, via de audiotour of de kijkkaart, doen de rest. Zo bouwt het Grootste Museum van Nederland mee aan een Nederland waarin iedereen open en vanuit nieuwsgierigheid met de ander in gesprek gaat, over wat we mooi vinden, wat ons raakt en inspireert.

Kijkkaart en audiotour

Met de nieuwe locaties wordt niet alleen de landelijke dekking van te bezoeken gebedshuizen vergroot, maar ook de variëteit in religieuze tradities, historische periodes, architectuur en kunstwerken. Op alle locaties is een audiotour of kijkkaart aanwezig die verrassende inzichten biedt en de bezoeker meeneemt langs de highlights. Het Grootste Museum van Nederland is een initiatief van Museum Catharijneconvent en wordt mogelijk gemaakt door de VriendenLoterij en het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Deelname van de moskeeën wordt gefinancierd door het Mondriaan Fonds. Kijk voor meer informatie over het Grootste Museum van Nederland en voor een lijst met alle deelnemende locaties en openingstijden op onze website:

www.grootstemuseum.nl

NOOT VOOR DE REDACTIE – Niet ter publicatie

Persafbeeldingen zijn te downloaden via www.grootstemuseum.nl/nl/pers/.

Voor meer informatie over het Grootste Museum van Nederland kunt u contact opnemen met de afdeling marketing & communicatie van Museum Catharijneconvent via 030-2313835 of pressoffice@catharijneconvent.nl.